



Venu de Clermont-Ferrand, le trio **Argil** se situe aux antipodes des musiques urbaines et revendique sa fibre champêtre. Son premier album constitue une ode inspirée à la nature avec onze chansons folk qui privilégient la douceur acoustique et les harmonies vocales des trois voix emmêlées. Cette délicatesse musicale se met au service de textes qu'ils empruntent à des poètes, et pas des moindres (Victor Hugo, Aragon, Baudelaire...), dans une perspective pastorale et pop qui surprend et séduit (*"Elévation"*, *argilproduction/Microcultures*, *facebook.com/ARGILmusique*, distribution *InOuïe*).